

**АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ 5 - 8 КЛАССОВ**

Авторы	Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Усачёва В.О., Школяр Л.В.
Название программы	«Музыка» 5 – 8 класс
Аннотация	<p>Программа составлена на основании:          Федерального закона № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 4 августа 2023 года;          Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении ФГОС ООО» с изменениями от 8 ноября 2022 года;          Приказа Минпросвещения России № 370 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;          Приказа Минпросвещения России № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;          Приказа Минпросвещения России № 712 от 11 декабря 2020 г. «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;          а также Уставом муниципального автономного общеобразовательного учреждения № 5 «Гимназия (далее МАОУ № 5 «Гимназия») и другими нормативными правовыми актами Российской Федерации, регламентирующими деятельность организаций, осуществляющих образовательную деятельность;          Рабочей программы по учебному предмету «Музыка» 5 – 8 класс</p> <p>Изучение музыки обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающегося, формирование всей системы ценностей, что необходимо для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала.</p> <p><b>Основная цель программы по музыке</b> – воспитание музыкальной культуры как части общей духовной культуры обучающихся. <b>Основным содержанием музыкального обучения и воспитания</b> является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество). Программа по музыке составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания. <b>Программа содержит результаты освоения предмета, содержание учебного предмета, тематический план.</b></p> <p><b>Общее число часов</b>, рекомендованных для изучения музыки - <b>136 часов</b>:          в 5 классе – <b>34 часа</b> (1 час в неделю), в 6 классе – <b>34 часа</b> (1 час в неделю),          в 7 классе – <b>34 часа</b> (1 час в неделю), в 8 классе – <b>34 часа</b> (1 час в неделю).</p>
Источник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка 5 класс/, Музыка 8 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»</li> <li>• Музыка 6 класс/, Музыка 7 класс/ Усачёва В.О., Школяр Л.В., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»</li> </ul>