

**АННОТАЦИЯ
К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗО ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
5-7-Х КЛАССОВ**

Авторы	Неменский Борис Михайлович. Программа «Изобразительное искусство 5-7 класс»
Название программы	Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 5-7 классов.
Аннотация	<p>Рабочая программа разработана на основании:</p> <ul style="list-style-type: none">- «Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ»;- Приказа Минпросвещения России № 370 от 18 мая 2023 года «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»;- Приказа Минпросвещения России № 874 от 30 сентября 2022 года «Об утверждении порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ». <p>Занятия изобразительным искусством развивают у детей общие, художественные и изобразительные способности. Общими являются те, которые определяют успешность многих или нескольких видов деятельности: это творческое воображение, образное мышление, пространственные представления, комбинаторные, сенсорные (органов чувств) и интеллектуальные способности.</p> <p>В целях предоставления возможности более глубокого и цельного проживания этих связей второй этап обучения также делится на модули по видам искусства. При этом в каждом модуле предполагается полная слитность осознания социальной (человеческой) роли и специфики языка каждой группы искусства. Каждый модуль программы по изобразительному искусству обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями обучающихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы.</p> <p>Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю). Срок реализации 5 лет.</p> <p>Содержание программы по изобразительному искусству на уровне основного общего образования структурировано по 4 модулям (3 инвариантных и 1 вариативный). Инвариантные модули реализуются последовательно в 5, 6 и 7 классах. Содержание вариативного модуля может быть реализовано дополнительно к инвариантным в одном или нескольких классах или во внеурочной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none">Модуль №1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (5 класс)Модуль №2 «Живопись, графика, скульптура» (6 класс)Модуль №3 «Архитектура и дизайн» (7 класс)Модуль №4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Источник	Изобразительное искусство, 5 класс/ Горяева Н.А., Островская О.В.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Изобразительное искусство, 6 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение» Изобразительное искусство, 7 класс/ Питерских А.С., Гуров Г.Е.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»