Консультация для родителей: «Как помочь ребёнку учиться».

Ваш ребёнок пошёл в школу.... Всем в семье хочется, чтобы он учился с интересом, радостью, старанием. Для достижения желаемых результатов в учении необходимо иметь достаточно развитую речь, ведь от этого зависят успехи ребёнка в усвоении абсолютно всех предметов школьной программы.

Своевременное овладение правильной, чистой речью имеет важное значение для формирования полноценной личности.

Данное пособие содержит упражнения на развитие всех компонентов речи, благодаря которым ребёнок научится дифференцировать как неречевые, так и речевые звуки на слух, анализировать их и синтезировать в слово, сравнивать между собой. Познакомится с новыми словами и научится активно пользоваться всевозможными способами словообразования и навыками построения предложений различных синтаксических конструкций и связных высказываний.

Как выполнять эти упражнения? Прежде всего, будьте дружелюбны и уважительны к ребёнку. Он должен чувствовать, что эти занятия — не скучная неизбежная повинность, а интересное, увлекательное дело, игра в которой он обязательно должен выиграть. Поощряйте его малейшие успехи и будьте терпеливы при неудачах.

Игры и упражнения на развитие фонематического слуха и восприятия.

1. «Звуковые прятки».

Цель: развитие умения различать на слух фонемы близкие по звучанию и артикуляции (месту образования).

Ход игры: педагог произносит различные звуки речи,прикрыв рот листком бумаги, (чтобы ребёнок не считывал звуки по губам), а ребёнку даётся задание «ловить» хлопком в ладоши какойто определённый звук («С»).

2. «Найди картинку».

Цель: развитие умения различать на слух слова близкие по звучанию, отличающиеся одним звуком.

Ход игры: перед ребёнком разложены картинки предметов и животных, сходных по звучанию (дом, лом, ком, ром, ком, кот, конь, крот, кит и т.д.). Педагог произносит слова, прикрыв рот листком бумаги, а ребёнок на слух показывает названную картинку.

3. «Игрушки Светы и Зои».

Цель: развивать умение делать звуковой анализ слова мысленно,выделять в словах местоположение указанного звука.

Ход игры: «Жили-были две подружки-Света и Зоя.Они играли вместе и перепутали свои игрушки.У Светы игрушки,в названиях которых есть звук «С»,а у Зои — со звуком «З».Ребёнку предлагается помочь девочкам (разложить картинки в две стопки по звукам).Берутся любые звуки,но сходные по звучанию.

Упражнение №1.

На столе перед ребёнком несколько звучащих игрушек: бубен, губная гармошка, колокольчик, погремушка и т.п.В зрослый предлагает ребёнку послушать и запомнить звучание каждого предмета. Затем малышу нужно только на слух, без зрительной опоры (ребёнок

отворачивается), или игрушки закрываются ширмой, определить что звучит. Название каждого звучащего предмета проговаривается. Количество звучащих игрушек увеличивается постепенно, с трёх до пяти. Упражнение проводится до достижения стойкого различения громких и контрастных звуков.

Упражнение №2.

Перед ребёнком выставляется 4-5 предметов (например:металлическая коробка,стеклянная банка,пластмассовый стаканчик,деревянная шкатулка и т.п.),при постукивании о которые можно услышать разные звуки. С помощью карандаша взрослый вызывает звучание каждого предмета,воспроизводит его многократно,пока ребёнок не уловит характер звука. Начинается упражнение с двух контрастных звучаний при зрительной опоре:о металл и дерево,позже добавляется третий и четвёртый варианты звучания. Затем только на слух (ребёнок поворачивается спиной). Предлагается определить что звучит. Упражнение проводится до достижения стойкой дифференциации звучаний.

Упражнение №3.

Перед ребёнком выставляются хорошо знакомые ему предметы:карандаш,ножницы,чашка с водой,пустая чашка.Взрослый объясняет ему, что только по слуху предстоит определить,что он услышит,и рассказать о действиях взрослого возможно полнее.Затем ребёнок поворачивается спиной к предметам или они закрываются ширмой.Взрослый переливает воду из одной чашки в другую,режет бумагу ножницами,рвёт её,мнёт,стучит ножницами о чашку,водит карандашом по бумаге,стучит карандашом о чашку.После каждого произведённого действия ребёнок должен рассказать о нём в силу своих речевых возможностей,но максимально подробно.При значительных трудностях звучание повторяется со зрительной опорой. Упражнение проводится до достижения стойкой дифференциации звучаний.

Упражнение №4.

Взрослый показывает,а затем просит ребёнка воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука.

А-плачет,кричит девочка

А-показывют горло врачу

А-поёт певица

А-качаем малыша

А-девочка укололась иголкой

О-удивилась мама

О-стонет бабушка

О-поёт певица

О-потягивается папа

О-кричит охотник в лесу

У-гудит пароход

У-звучит дудочка

У-плачет мальчик

Упражнение №5.

Взрослый даёт ребёнку два кружка-красный и зелёный-и предлагает игру:если ребёнок услышит правильное название того, что изображено на картинке, он должен показать зелёный кружок, а если неправильное-красный. Затем показывает картинку и громко, медленно, чётко произносит звукосочетания:

Баман	ваван	альбом	альпом
Паман	даван	айбом	альмом

Банан	баван	аньбом	альном
Банам	ванан	авьбом	аблём
Витамин	витанин	клетка	къекта
Митанин	митавин	къетка	квекта
Фитамин	фитавин	клетта	тлекта
Виталим	витаним	тлетка	кветка

Упражнение №6.

Взрослый читает 2 стихотворные строки, выделяя голосом последнее слово в начальной строке. Ребёнок должен выбрать одно слово из трёх предложенных, добиваясь рифмы в стихе:

Шепчет мне на ушко

Сказки разные...(перина,подушка,рубашка)

Ой,ребята,верь,не верь-

От меня сбежала...(кошка, дверь, стенка)

Сказала дверь «Мой дорогой!

Не открывай меня...» (плечом, коленом, ногой)

От грязнули даже стол

Поздним вечером...(сбежал, ушёл, ускакал)

Две лисички, две сестрички

Отыскали где-то...(спички, щётку, ножик)

Опустела мостовая

И уехали...(автобусы, трамваи, такси)

Говорила мышка мышке:

-До чего люблю я ...(сыр,мясо,книжки)

Сел в машину верный пёс,

У него в чернилах...(лапа, шея, нос)

В выходной пошли куда-то

Мама,папа и ...(детишки, ребята, малыши)

Катя Лену просит дать

Краски, карандаш,.. (ручку, тетрадь, книгу)

При трудностях поиска нужного слова взрослый зачитывает двустишие во всех трёх вариантах,просит ребёнка прислушаться и выбрать правильный вариант-тот,где слова самые похожие.

Упражнение №7.

Взрослый читает стихотворение. Ребёнок должен выбрать из слов, близких по звуковому составу, нужное в соответствии с данным определением понятия.

Я тебе задачу дам – всё расставить по местам:

Что скатали мы зимой?..

Что построили с тобой?..

На крючок в реке попал?..

Может всё,хоть ростом мал?..

(Слова для подстановки: ДОМ, КОМ, ГНОМ, СОМ)

Я ещё задачу дам – всё расставить по местам:

Вот печать на простыне-...

Зеленеет на окне...

Волейбольная висит...

Канарейка в ней сидит-...

(CETKA,KJETKA,METKA,BETKA)

Понятия МЕТКА и СЕТКА уточняются до чтения стихотворения.

Я опять задачу дам – всё расставить по местам:

Что стащил игривый кот?...

Детям мамочка плетёт?..

С гор спускается, течёт?...

Что за скользкий, ровный лёд?..

(КАТОК,ПОТОК,ВЕНОК,МОТОК)

Понятия МОТОК и ПОТОК уточняются до начала упражнения.

Игры и упражнения на развитие лексико-грамматического строя и связной речи.

1. «Скажи ласково»

Цель: работа над словарём путём овладения навыками словообразования.

Ход игры: ребёнку предлагается найти на картинке названное педагогом слово и подставить к нему уменьшительно-ласкательный суффикс, т.е. назвать ласково.

2. «Узнай по описанию»

Цель: работа над словарём путём накопления новых слов, относящихся к различным частям речи.

Ход игры: педагог начинает говорить прилагательные,характеризующие предмет,а ребёнок должен найти картинку с соответствующим предметом.

(Затем можно поменяться с ребёнком ролями)

3. «Один - много»

Цель: работа над словарём и грамматическим оформлением речи.

Ход игры: педагог называет слово в единственном числе, ребёнок находит картинку и образовывает слово во множественном числе.

4. «Что из чего?»

Цель: работа над лексико - грамматическим оформлением речи.

Ход игры: педагог показывает предмет или его изображение, ребёнок называет что изображено и из чего это сделано, подбирает прилагательное, характеризующее этот предмет.

Например: это мяч,он сделан из резины,мяч резиновый.

5. «Кто на чём и кто за кем?»

Цель: работа над грамматическим строем речи, умением ориентироваться в сказках.

Ход игры: ребёнку предлагаются картинки с сюжетами знакомой сказки. Он должен разложить их по порядку, по мере развития сюжета и рассказать кто на чём едет и за кем.

6. «Куда можно положить, повесить, поставить»

Цель: работа над развитием грамматического строя речи и воображения.

Ход игры: ребёнок рассматривает картинки с изображением предметов и говорит куда их можно положить, повесить или поставить, используя в своей речи предлоги.

7. «Называние слов по описанию действия»

Цель: уточнение и развитие предметно-глагольного словаря.

Ход игры:

- 1.Где читают и обменивают книги? (библиотека)
- 2.Где смотрят спектакли?
- 3.Где живёт скворец?
- 4.Где зимой спит медведь?
- 5.Где работает повар?
- 6.Где продают лекарства?
- 7.Где можно сшить одежду?

8. «Как называется?»

Цель: уточнение и развитие навыков словообразования.

Ход игры:

- -фонарь, который можно носить в кармане;
- -магазин,в котором,продают книги;
- -стол, за которым обедают;
- -лист, опавший с : -клёна,
 - -дуба,
 - -берёзы,
 - -рябины,
 - -осины,
 - -тополя.

9. Изменение существительных с непродуктивными основами по числам:

Лоб-лбы

Ухо-уши

Ребёнок-дети

Человек-люди

Цветок-цветы.

Понимание обращённой речи.

Задание №1.

Выполнение инструкций из одного задания:

- -закрой книгу;
- -достань ручку;
- -закрой глаза;
- -подними руку.

Выполнение инструкций из двух заданий:

- -достань ручку и положи её на тетрадь;
- -положи линейку за тетрадь;
- -закрой глаза и улыбнись;
- -встань и подними правую (левую) руку вверх;
- -убери руку за спину и топни правой (левой) ногой.

Задание № 2.

Понимание предлогов.

Покажи где:

- -кот идёт к дому;
- -кот в доме;
- -кот перед домом;
- -кот за домом;
- -кот на крыше;
- -кот вылезает из трубы;

кот под крыльцом.

Задание № 3.

Понимание предложений с причинно-следственной связью.

- -Петя ударил Васю .(Кому было больно?)
- -Я пошёл в кино после того, как сделал уроки.
- -Володя сломал карандаш, который ему подарила Оля.

Задание № 4.

Логическое завершение предложений.

- -На улице лужи, потому что... (накануне прошёл дождь.)
- -Зимой холодно, а летом...
- -Мы выключили свет, потому что стало...
- -Прошёл дождь,и на дорогах появились...
- -Железные предметы тонут, а деревянные...
- -Летом нельзя кататься на санках, потому что ...
- -Мокрые дрова не горят, так как...
- -Люди надели шубы и шапки,потому что...

Словообразование.

№1.Образование от глагольных основ глаголов с помощью приставок.



№2.Образование глаголов с противоположным значением.

Завязать-развязать

Приклеить-

Включить-

Заскочить-

Задвинуть-

Притащить-

Подплыть-

Подойти-

№3.Образование слов, обозначающих профессию при помощи суффиксов.

Стекло-стекольщик

Сварка-сварщик

Кран-крановщик

Сапог-сапожник

Двор-дворник

Барабан-барабанщик

Кровля-кровельщик

Камень-каменщик

№4.Образование глаголов от прилагательных.

Красный-краснеть

Белый-

Чёрный-

Синий-

Жёлтый-

Умный-

Болтливый-

Разговорчивый-

Глупый-

Чёрствый-

Холодный-

№5.Подбор родственных слов.

Дом-домик, домашний, ломовитый, домище, домишко, домочадцы

Сал-

Стол-

Свет-

Бег-

Мороз-

Зима-

Составь пересказ текста. Белочка и зайчик.

Летом подружились белочка и зайчик. Белочка была рыженькая, а зайчик был серенький. Каждый день они прибегали на полянку и угощали друг друга. Белочка приносила зайчик шишки, орехи, a морковку, капусту. Наступила зима. Выпал белый снег. Белочка спряталась в дупле, а зайчик под ёлкой. Раз белочка высунулась из дупла. Она увидела зайчика и не узнала его: зайчик был не серый, а белый. А зайчик увидел белочку и тоже не узнал её. Он знал рыженькую белочку, а эта была серая. Но летом они снова узнали друг друга.