

$$415 + 6 = 47$$

64%

Литературное чтение
по русскому языку
стремится 8^т класс
МБОУ № 5, гимназия
Иванушкиной Юлии
Рассобин

1. Дорога, по которой они идут, обнаружена
известняка арбоя и явно заросла травой.
Карагачевый и синяковый лес с обеих сторон был
закуст и зарос, что несильно нальзло было видеть
через него. Погнившие деревья были обильно сверху-
вонизу ржавы ~~блестящими~~; внизу густо рос
мелкий перловник. Капрая маленькая палитка
заросла ежевичником и каменицами, с деревьями
заслоняющими ее махаганами. Местами блюющие,
серые и маленькие, как топинамбуры, додоны прониз-
вали ею долину в глуши леса. Была распаханность
этого не приличного скотчика леса на капраи шату-
норама Аспина, конькобой не видел еще ни-
чего подобного.

Аспин еще был юн, когда старик остановился
и спас от изувечения деревья. Пенух подскочил с дер-
ева на солому, лавину на него, и Аспин увидел
додона. Но в то же время раздалась воспрашивающая, как из
курицы, из звуковенного яруса бранки, и пенух вспре-
хнул первое первое и упал на землю

5 2. шур [шыр], из первых [шыр], реческий [рэчий] из первых [шыр], первые [ироны], в куку [фрукты]
8 3. 1) цвет (метафора)

- 2) трубка (метафора)
- 3) известняк-заноз (метафора) хвостик-украшение (симметрия)
- 4) ноги (метафора)
- 5) ноги в памперсах (метафора) 1
4. пашнячок. пашивое, т.к. это устаревшее слово
5. куркованье куриное, аистовое, орханическое 2
блест-, як-, че-, ют, ю, юм
6. праузбное - образованное от других частей почвы почвенно-растительных
растений, пастбищ, садов, промыв, образ/образ от наименования
7. 1) определ. лиц. + 7) назывное + 5. суподольское соб.
2) назывное + 8) определ. лиц. + и приставок
- 3) определ. лиц. + 9) определ. лиц. +
- 4) определ. лиц. + 10) безличное +
- 5) неопредел. лиц. + 11) безличное +
- 6) неопредел. лиц. + = 8.
8. Слова издают вспышку раз в тысячу капров заход-
ка. Они сопровождаются нас в погоне всех
животных. Внешнее существо издает слова любовь
от своей матери. Слова подкреплены от своих
групп азовским подростком. Перед азовским
словом находятся азовские старик.
- К сожалению, слова можно и удалить. Одно

какое выражение — человек первъ.
Прине ~~Воронина~~ + Понизеренко Воронина к
произведению Александра Сергеевича Пушкина
„Евгений Онегин“. Память ярила разрушима
настору Евгения Онегина, которого вспоминал
в ней, говорил: „я вас люблю... но я другому
однана и буду все ему верна“. Она разбила
его сердце, ранив руки.

Каждый человек имеет право на свободу
других людей, непримечательное лицо, которое
никто не помнит. не способно причинить и обидеть.

465.

63%

Олимпиадная работа

по русскому языку

ученика 4т класса

Куршиковой Пумы Эмберовны

16

1. Дорога, по которой они шли, была когда-то проезжана арбой и давно заросла травой. Каракаловой и чирковой все с обеих сторон были так пух и заросли, что ничего неизвестного видно через него. Помимо камня дерево было обвито сверху донизу дикими виноградниками; внизу рос чисто рос тенетиной терновник. Камни измельчали почеки вся заросла ежевиками и каменистыми с горами колеблющимися шакашками. Несколько бывших, звериные и птичьи, как помехи, разбросаны тропой с дороги вглубь леса. Стена растительности это не пробитое скотом леса, на камни между портала Азиина, которой не видан еще ничего подобного.

Лишили этих боли сзади, когда старик сидел и стал откачивать дерево. Тесных тордокчи с дерева на обанку, наяву на кип, и птицы увидели оранжана. Но в то же время раздались всхрипы, как из пульки, из заревенного ручья бронхи, и темных бронхий, теряя первые, и брони излечились.

2. Алан [шол], ширь [шыр'я], В кубр [арклуп],
коюба [каз'ба], димокши [д'эук'и]

3. Фитарь и яхтук винограда - цвет винограда (шемахора)

насими почеки - запах дых (шемоними)
шами и сортами - к тепличного и пурпурного (шемоними)

оба запаха

Фитарь в углах это почеки - трубка из фитаря (шемоними)

4.

5. Курск - Курдие, Омск - омы

Брембург [брюмбург], шаквиши, якутские

6. Громоводные пруды - пруды, которые образуются от сильнотечущих рек

Образующиеся путем обрывания из карстов. сзади, настырку против, внутри

7. 1 - опр. + лихие, 2 - испарение, 5 - испар. + лихие,
6 - испар. - лихие; 7 - испарение; 8 - опр. - лихие, 10 - безликое
11 - безликое

8. Сиба играет огромную роль и значение в нашей жизни. С помощью сибина мы можем общаться, передавать информацию и делиться эмоциями. Но иногда люди не задумываются о значениях оказываемых ими сибов. Иногда они могут ранить, а иногда спасти.

Когда же можно спасти сибами? Приведу пример из произведения „Тарас Бульба“. Тарас - настоящий казак, сильной духом, неподрежимой. Он мог встать перед своим народом и выдвинуть их к великой битве. Казаки верили в команду сибу Тараса Бульбы и были уверены в своей победе.

Но также сибами можно ранить, возможно, даже убить. В произведении А. С. Пушкина „Святой Ониксий“ рассказывается о развитии отношений между феями-шторми - Святой Ониксией и Гамзиной Елизаветой. В конце этой легендарной истории Гамзина отказывает Ониксию, таким образом, ранив его сердце. „Неверъ душа убога, и буду венчану верна.“

Наконец-то, я хочу сказать, что сибо - это
оказание

Такие братья, которых скажешь, что
живо, которое никогда не обидит, может ранить
человека столь же жестко. Но они лучше быть
добрее, чем злые, меняя свою сердца людей.
Всегда доброе живо - самое чистое живо.

5

6

$$20 + 182 = 420.$$

57%

Олимпиадная работа
по русскому языку
учеников 11 г класса

Редорининой Кристине Игоревне.

16

1. Дорога, по которой они ишли, была когда-то проезжана арбей и давно заросла травой. Карагачевый и чинаровый лес с обеих сторон были так густы и заросы, что ничего неизвестного было видеть через него. Тонкое костяное дерево было обвито сверху
денизуками виноградниками, между ними рос теневого
терновник. Каждая маленькая почка вся заросла еле-
вичником и химичицами с серыми киселющими ма-
хоминами. Местами вспомогали звериные и человеческие, как
монахи, джанаки тропы сходили с дороги в чащу леса.
Сила распильности этого не пробитого сквозь леса
на консолях шату парасольца бояршина, которого не видел
еще ничего подобного. <...>

Ондинце еще был юроди, когда старик остановился и
стал опровергать дерево. Тибуже теребокнул с дерева на
собаку, лаявшую на него, и она не увидела оружия. Но
в это время раздался голос, как из птички, из здо-
ровенного рукаса Ерошки, и птичка ~~выскочила~~, перелет
перех, и ушла навсегда.

(Л. Н. Толстой)

2. ширь [ши:р']

демский [д'э:м'ки:и]

косяба [ко:з'ба]

бкиуб [ф'ки:уб]

ета [и:о:и:]

3. 1) Янтарь и якорь - яркий цвет - мегадора 1

2) янтарь - дождь - мегадора.

0,5

3) хвостик - ~~хвостик~~ личина ѿзодоз, местонаимиса /из-шах/ 1
- спандора, Пасинчик-юди - мегадора

4) Илань и спортуши - тоже самое, что и ягоды - спандора

5) Образец и беранда - места, где находятся ягоды, где ма-
нулом ~~хвостик~~ - мегадора

0,5

1

4.

5. ~~Бурятане~~; ~~Синий~~; Арахнедотур ^{башне}

и, и, а,

~~монастырь~~, ~~синий~~, ~~архитектуре~~.

6. ~~Бионическое~~ преобразование природы, которое образовалось из дру-
гих языков речи.

1

Навсегда - от сущ. всеречь при помощи глаг.

Сяди - от сущ. зев при помощи глаг

внучки -

7. 4, 6, 7, 8, 9.

8. „Словом можно убить, словом можно спасти.“

Однажды панда лишила слоненка: „Словом можно убить че-
ловека, но словом можно и спасти его“. А панда спустила

1

е. Она рассказывала о том, как сложно быть матерью, ведь дети часто могут сказать в первые дни что то, что может ранить материнскую душу. "Всемогуща, сколько раз ты побоишься голос на меня, сколько раз говорила о тебе, чтобы я отстана и не мешала тебе! Ты не представляешь, как это болит слышать от человека, о которых забываешь и ухаживаешь всю жизнь, в которых и есть вся моя жизнь и ее смысл..." - сказала она мне со слезами на глазах. Тогда я поняла, что одно слово, которое я говорю, не падаю, приводит ее к подавленному и усталому состоянию. Особенно обидно слышать резкие и грубые слова от родного человека. Мама продолжила: "Ты не пересирай. Не всегда же происходит что-то круче и плохое. Желаю тебе, как я радовалась, когда ты мне тихими добрыми утрами сподалась слов, когда говорила о тебе как самой любими и дорожими много. В те ^{радостные} моменты я забывала обо всем и была по-настоящему счастлива. Ты говорила мне слова, которые согревали сердце и заставляли жить ради тебя". После того, как я разочаровалась по отношению к тебе, я лежала на кровати, но не могла заснуть. Я поняла, что слово обладает великой силой, которая может сильно навредить или наоборот поддержать своего тихого друга человека.