

$$415 + 6 = 421$$

64%

Олимпиада ребята
по русскому языку
ученицы 11-го класса
МБОУ "Лицей"
Шамсутдиновой Алены
Раисовны

какое выражение — человек мертв.

~~Приме выражения~~ * произведению Гюго и
произведению Александра Сергеевича Пушкина
„Евгений Онегин“. Татьяна Ларина разрушила
картину Евгения Онегина, который выдвинул
в неё, словами: „я вас люблю... но я другому
отрада и буду век ему верна“. Она раздала
по сердцу, ранив души.

Каждый человек должен уважать чувства
других людей, подбирать нужные слова, которые
~~никого не ранят~~. не смогут ранить и обидеть.

465.

03%

Олимпиадная работа
по русскому языку
ученица 11-го класса
Кузнецовой Лилии Александровны

16

1. Дорога, по которой они шли, была когда-то проезжая арбой и давно заросла травой. Карагачевой и липовой лес с обеих сторон был так густ и зарос, что ничего нельзя было видеть через него. Почти каждое дерево было обвито сверху донизу дикими виноградными; внизу же усто рос мелкой перивник. Каждая маленькая полянка вся заросла ежевиком и камышом, с серыми колеблющимися махалками. Местами багине, зёрнышке и маленькие, как тошени, разрывы тропы сходили с дороги вглубь леса. Сила растительности это не пробитого скотом леса, на каждом шагу поросла олеина, которой не видан ещё ничего подобного.

Олеини ещё были сзади, когда старик останавливался и стал ошаривать дерево. Петух торрорки с дерева на собаку, навалившую на него, и Олеини увидели прозвона. Но в то же время раздался вострел, как из пухи, из зарывшего рунья фрунги, и петух вперхнувшись, теряя перья, и брань надели.

2. Шел [шол], ширь [шыр'], в киб [кхлуп], коуба [каз'ба], дуткий [д'эук'и:]

3. яитарь и яхот винограда - цвет винограда (метафора)

нашим покесиль - запах духа (метонимия)

Мам и сюртки - и маленький и мужик (метонимия)

оба за-
яитарь в утах его динился - трубка из яитара (метонимия)

4.

5. Курск - куране, Оиск - оини
Френбург, Москвитин, Якутине

6. Производные предлоги - предлоги, которые образуются от самостоятельных частей речи.

Образуются путем образования из наречий: сзади, навстречу, против, внутри.

7. 1 - опр. + илнне, 2 - назывное, 5 - неопр. + илнне,

6 - неопр. + илнне, 7 - назывное, 8 - опр. + илнне, 10 - безилнне

11 - безилнне

и слово играет огромную роль и значение в нашей жизни. С помощью слов мы можем общаться, передавать информацию и делиться эмоциями. Но иногда люди не задумываются о значении, сказанного ими слов. Иногда оно может ранить, а иногда спасти.

Когда же можно спасти словом? Приведу пример из произведения "Тарас Бульба". Тарас - настоящий казак, сильный духом, непреклонной. Он смог встать перед своими народными вогушниками и великой Битве. Казаки верили каждому слову Тараса Бульбы и были уверены в своей победе.

Но такое слово можно ранить, возможно, даже убить. В произведении А.С. Пушкина "Евгений Онегин" рассказывается о развитии отношения между двумя героями - Евгением Онегиным и Татьяной Лариной. В конце этой печальной истории Татьяна отказывает Онегину, таким образом, ранит его сердце. "Теперь дай мне, откуда, и буду век ему верна".

Такими образом, я хочу сказать, что слово, сказанное.

Таких образы, можно сказать, что
слова, которое каждому не обдумав, может ранить
человека сильнее ножа. Слова можно бить
добрее, меняться, меняться жёло сердца людей.
Ведь доброе слова - самое ценное слова.

5
6

$$30 + 122 = 425$$

57%

Олимпиадная работа
по русскому языку
ученица 11-го класса
Федориной Кристины Игоревна.

16 1. Дорога, по которой они шли, была когда-то проезжей арбы и давно заросла травой. Карлагачевой и чинаровой лес с обеих сторон был так густ и зарос, что ничего нельзя было видеть через него. Почти каждое дерево было обвито сверху до низу дикими виноградниками, внизу густо рос темной терновник. Каждая маленькая полянка вся заросла ежевиком и камушком с серыми колеблющимися маками. Местами большие звериные и маленькие, как мышки, дрозды прыгали с дороги в чащу леса. Сила растительности этого непроходимого скотом леса на каждом шагу перерастала вешня, которой не было еще ничего подобного. <...>

Вспенил еще оба гради, когда старик остановился и стал обмывывать дерево. Петух пердокнул с дерева на собаку, саявицу на него, и Аленка увидел фазана. Но в то же время раздался вопреп, как из курицы, из здорового рутя Ерошки, и петух вспархнул, перья перья, и улетел махливо.

(Л. Н. Толстой)

2. ширь [ш ɐ р']

детский [d' z u k' i i']

косыба [каз'ба]

в клуб [фр. клуб]

etc [u'0 u']

3. 1) Ягтарь и яхонт - яркий цвет - метафора 1

2) Ягтарь - дом - метафора.

2) Квостог - ~~одежда~~ элемент одежды, моровая накладка (из шотл.) - англосакс, Пасшиног-мудри - метафора

4) Маши и спортури - тоже самое, что и люди. - Симеондоха
Юки

5) Общественная веранда - места, где собираются люди, где танцуют ~~люди~~ - местными

4.

5. Бурсатане; Синици; Архангелово. ^{вчане}

из, из, ан,

Методика, смысл, критерии.

6. Производные предлоги- те предлоги, которые образованы от дру-
гих частей речи.

Навстречу - от сущ. встреча при склонении на.

Глади - от сурь. заз при пелмиски с

Внутри -

7, 4, 6, 7, 8, 9

8. „Словами можно убить, словами можно спасти...“

Односторонняя линия сложилась: „Словесм можно убить человека, но словесм можно и спасти его“. Я молча слушаю

се. Она рассказывала о маме, как сложно быть матерью, ведь дети часто могут сказать в порыве злости то, что может ранить материнскую душу. „Вспомни, сколько раз ты говорила целое на меня, сколько раз говорила о маме, чтобы я отстала и не мешала тебе! Тогда не представляешь, как это больно слышать от человека, за которым заботилась и ухаживала всю жизнь, в котором и есть вся моя жизнь и ее смысл... - сказала она мне со слезами на глазах. Тогда я поняла, что одно слово, которое я сказала, не подумав, приводило ее к подавленному и усталому состоянию. Особенно обидно слышать резкие и грубые слова от родного человека. Мама продолжала: „Ты не перетивай. Не всегда же происходит что-то приятное и хорошее. Жила бы ты, как я радовалась, когда ты мне говорила добрые слова или хорошие слова, когда говорила о маме как сильно любишь и дорожишь мамой. В те ^{радостные} счастливые моменты я забывала обо всем и была по-настоящему счастлива. Ты говорила мне слова, которые согрели сердце и заставили жить ради тебя". После того, как мы разошлись по комнатам, я легла на кровать, но не могла заснуть. Я поняла, что слово обладает великой силой, которая может сильно навредить или наоборот подарить смысл жизни другому человеку.